

Redactioneel

Siep Kroonenberg
Taco Hoekwater

“Is dat nou alles?” lijkt ons een voor de hand liggende reactie bij de lezers die zojuist deze laatste MAPS op de deurmat gevonden hebben. Het is nogal een dunnetje deze keer, en dat heeft een aantal elkaar beconcurrerende oorzaken.

Eén van de redenen is een beleids-beslissing van het bestuur van de NTG: de MAPS zoals-we-die-allemaal-kennen verschijnt straks op een ander tijdstip (namelijk eind februari en eind augustus), en in de overgangs-periode betekent dat dat we vóór het verschijnen van de MAPS #22 vrij weinig tijd hebben om artikelen te werven. Er zijn dus een paar dingen alvast blijven liggen voor de volgende MAPS, die weer van ‘normale’ dikte zal zijn.

Een andere reden is een beleids-beslissing van uw redactie: deadlines zijn tegenwoordig ook echte ‘dead’-lines. Alles wat te laat ten burele verschijnt wordt gewoon niet afgedrukt. Dat zelfs het bestuur geen uitzondering vormt voor deze regel blijkt uit het feit dat er in deze MAPS geen begroting staat voor 1999.

Een groot voordeel van zo’n klein MAPS-je is natuurlijk dat de productie een makkie was. Het is nu 25 september, krap een week na de deadline, en we hadden tijd over!

Even wat over de vormgeving van deze MAPS: er zijn weer wat kleine veranderingen ten opzichte van de vorige keer. We hebben een nieuw logo gekregen. Het oude was niet meer bruikbaar nu er feitelijk een ‘M’ en een ‘APS’ gaan verschijnen. Het nieuwe logo (in Palatino) is zowel simpel als doeltreffend.

De layout van de colofon hebben we omgedraaid, omdat dat beter aansluit bij de 1-koloms artikelen in de MAPS zelf. Verder zijn de problemen met de kop- en voetregels nu verholpen, dus het is gelukkig weer mogelijk om op pagina- of bijlagennummer te zoeken naar artikelen. Er is ook wat meer ruimte gekomen tussen de titels van de artikelen en de tekst.

En dan nu de inhoud. We hebben het verslag van de vorige bijeenkomst alvast gesplitst in een officieel stuk (verslag van de vergadering) en een informeel stuk (verslag van de lezingen). Voor de volgende bijeenkomst beloven we dat er ook een paar foto’s bij komen.

‘Het Weten Waard’ is flink gekrompen, onder andere omdat de informatie over andere gebruikersgroepen een

eigen artikel heeft gekregen van de hand van Erik; de ‘Agenda’ bevatte deze keer niets interessants tot ruim na het verschijnen van de volgende MAPS; en de NTG-winkel is tijdelijk gesloten wegens gebrek aan inventaris. We zoeken nog iemand om de verklarende woordenlijst aan te passen en uit te breiden.

We hebben aandacht voor de toekomst van T_EX met de twee artikelen van de T_EX Future Group. Deze artikelen zijn gepresenteerd tijdens TUG’98 in Toruń, waarvan we natuurlijk ook een verslag hebben.

Verder in deze MAPS aandacht voor een ruime verzameling verschillende macro-pakketten: De ‘Toolbox’ gaat dit keer over het gebruik van plain’s macros binnen L^AT_EX, twee artikelen van Kees van der Laan over BLUeT_EX (over tabel- en minimale markup), een artikel over ConT_EXt’s eenheden-module door Hans Hagen en Ton Otten, en een artikel over JadeT_EX door Sebastian Rahtz.

Van de hand van Kees van der Laan ook nog een artikel over het gebruik van Cyrillisch op een Macintosh, en als laatste ook nog een overzicht over hoe T_EX past in de moderne productie-processen zoals PDF en SGML. Kees, nog van harte bedankt voor deze verzameling artikelen.

Het laatste artikel in deze MAPS is ook het enige artikel waar we het moeilijk mee hadden tijdens de productie: Het artikel van Thierry Bouche gebruikt EPS bestanden die zijn gemaakt met dvips. Bijna al deze EPS figuren zijn met behulp van GhostScript en Adobe’s Photoshop omgezet in bitmaps, omdat anders de PDF Distiller van slag raakte bij het invoegen van de gebruikte fonts.

De redactie van deze MAPS bestond uit: Siep Kroonenberg, Jos Winnink en Taco Hoekwater.

De MAPS wordt gezet met gebruikmaking van een L^AT_EX class file en een ConT_EXt module.

De gebruikte fonts zijn Adobe Times-Roman en Frutiger, met een versmalde Courier voor de ‘verbatim’ omgevingen. Wiskundige formules worden gezet met de MathTime fonts van Y&Y.

Compilatie gebeurt met web2c versie 7.2 onder Windows95, en we drukken van een PDF bestand dat wordt gemaakt met dvips versie 5.78 en Adobe’s Distiller 3.01, op 70-grams coated papier.

Het versturen gebeurt deels met de ptt partijpost (Bastiaan wordt weer bedankt voor het stempelen en sjouwen), deels door de internationale bezorging van Kluwer Academic Publishers (waarvoor onze hartelijke dank).